

# WNIEBOWSTĄPIENIE PAŃSKIE

## Procesja według zwyczaju polskiego

**Ant. *Cum Rex*** (wykonuje schola)

Gdy Chrystus, Król chwały, idąc na zwycięstwo wszedł do otchłani, a chór Aniołów otworzył bramy przed jego wejściem, lud ojców świętych, którzy pozostawali schwytni w śmierci, zawołał płaczącym głosem: Przybyłeś, Pożądany, którego oczekiwaliśmy w ciemności, aby nas, zniewolonych uwolnić z więzów tej nocy. Ciebie wołały nasze westchnienia, Ciebie żądaliśmy z wielkimi łzami, Ty stałeś się nadzieją w naszej beznadziei, wielkim pocieszeniem w cierpieniu. Alleluja.

### *Salve festa dies*

**Schola (łac.):** Witaj dniu uroczysty, najbogatszy w nieśmiertelną sławę, w którym Bóg wniebowstąpił, wziął niebo w dzierżawę.

**Wszyscy:** Przez twoje święte wniebowstąpienie, Boży Synu, odpuść nam nasze zgrzeszenie. Wierzymy, żeś wniebowstąpił, żywoteś nasz naprawił, śmierci wiecznej nas zbawił, swoją świętą moc zjawił.

**Schola (łac.):** To głosi z grobu wiosną zbudzony świat cały: zmartwychwstałego Pana wita zmartwychwstały. Przez Twoje święte...

**Schola (łac.):** W triumfie Zbawiciela wdział weselne szaty, przyniósł różdżki zielone, różnobarwne kwiaty. Przez Twoje święte...

**Schola (łac.):** Wchodzącego na gwiazdy po zdeptaniu wroga, Niebo, ziemia i morza wielbią swego Boga. Przez Twoje święte...

**Schola (łac.):** Na krzyżu umęczony już Bóg światem włada. Niechaj Twórcy twóć wszystkim cześć w modlitwie składa. Przez Twoje święte...

## **Stacja na środku kościoła** *(celebrans i schola śpiewają po łacinie)*

**C:** Prosimy Cię, Panie, Stwórcu sławny,

**S:** Przyjmij w opiekę swoich wiernych synów,  
niech nas nie opanuje szatańska nienawiść,  
ani nie pochłonie piekło.

**C:** A gdy powrócisz w ognistym obłoku,

**S:** Odsłonisz, co było zakryte przed ludźmi,  
gdy będziesz sądził, nie daj błagającym srogiej kary,  
lecz nagrodę ludziom prawym.

**C:** Prosimy, najlepszy i największy Ojcze,

**S:** Ciebie, zrodzony Boże i dobry Duchu,  
Rządząca wiecznie świetlana Trójco,  
Przez wszystkie wieki. Amen.

## **Stacja u stopni ołtarza** *(celebrans trzykrotnie unosi krzyż rezurekcyjny i intonuje antyfonę, którą kontynuuje schola)*

**C:** Wstępuję do Ojca mego i Ojca waszego.

**S:** Boga mego i Boga waszego, alleluja.

## **Werset**

**V:** Ascendens Christum in altum,  
alleluia.

**V:** Chrystus, wstępując w górę,  
alleluja.

**R:** Captivam duxit captivitatem,  
alleluia.

**R:** Wiódł za sobą jeńców, alleluja.

## Pieśni polskie na Mszę

### Chrystus Pan w niebo wstępuje

1. Chrystus Pan w niebo wstępuje;  
niech się wierny lud raduje!  
Na cześć Jego zawołajmy,  
chwałę Panu zaśpiewajmy:  
Alleluja, alleluja.

2. Chóry niebian Go witają,  
cześć i chwałę Mu oddają;  
wielce cieszą się Anieli,  
kiedy Chrystusa ujrzeli:  
Alleluja, alleluja.

3. Chrystus Pan wstąpił dnia tego  
do Królestwa niebieskiego,  
równy w Bóstwie Ojcu swemu  
usiadł po prawicy Jemu.  
Alleluja, alleluja.

4. Miejsce nam gotuje w niebie,  
chcąc nas wszystkich mieć u siebie;  
niebaśmy już dziedzicami,  
porównani z Aniołami.  
Alleluja, alleluja.

### Dziś Chrystus, Król wiecznej chwały

*(zwrotki śpiewa solista, wszyscy włączają się w refren)*

Dziś Chrystus Król wiecznej chwały,  
Wiedzie tryumf okazały:  
Ozdobny w ślicznej koronie,  
Odbiera cześć na Syjonie.

**Alleluja, Alleluja,  
Alleluja, Alleluja.**

Gdzież teraz śmierci moc twoja?  
Kędy twa szatanie zbroja?  
Naszedł mocniejszy zbrojnego  
Mocarza, i wziął łup jego.  
**Alleluja...**

O Jezu na wieczne lata,  
Ozdobo całego świata:  
Z łaski przypuść nas do swego  
Zwycięstwa nieśmiertelnego.

### **Alleluja...**

Niechaj szatan co chce broi,  
Z wiernych nikt się go nie boi:  
Padło piekło z wojski swymi,  
A myśmy dziećmi Bożymi.

### **Alleluja...**

Chwała wiecznemu Królowi,  
Bogu Ojcu i Synowi;  
Chwała Duchowi świętemu,  
Jednemu Bogu naszemu.

### **Alleluja...**

---

**Schola Cantorum Beati Vladislai działa w ramach Fundacji Błogosławionego Władysława z Gielniowa.**

Zachwycamy się tradycjami muzycznymi Kościoła łacińskiego, również w ich wymiarze lokalnym. Kultuwujemy je przede wszystkim w ich środowisku “naturalnym”, czyli liturgicznym. Dążymy do przywrócenia im należytego miejsca w kulturze - zarówno religijnej, jak i narodowej oraz europejskiej.

**Zachęcamy do odwiedzenia naszej strony internetowej:**

[schola.fundacjawladyslawa.pl](http://schola.fundacjawladyslawa.pl)

**Kontakt:**

[schola@fundacjawladyslawa.pl](mailto:schola@fundacjawladyslawa.pl)

